

LAG U700 CE ma zamknięte czarne klucze, obydwa siodełka firmy Graph Tech z materiału Black Tusq XL oraz palisandrowy mostek.



Pudło rezonansowe oraz szyjka wykończone są jako natural french satin, czyli na matowo i bardzo przyjemnie w dotyku. Skala instrumentu to 377 mm.

# Lag U700 CE

## Ukulele Concert

**CE w nazwie oznacza concert oraz electric. Jest to zatem jeden z najciekawszych i najbardziej praktycznych uke'ów na rynku. Głośny, nie boi się scen, ale nie traci też uroku i wdzięku.**

Cena:  
999 PLN

Strona dystrybutora:  
[www.lauda-audio.pl](http://www.lauda-audio.pl)



Strona producenta:  
[www.lagguitars.com](http://www.lagguitars.com)

Z jakim krajem kojarzy się nam instrument ukulele? Bardzo dobra odpowiedź – Wyspy Hawajskie to jego naturalna ojczyzna. Nie powinno zatem dziwić, że niemal cały tytułowy instrument wykonano z drewna koa, endemicznego gatunku akacji, rosnącego tylko na Hawajach. Drewno to ma cechy fizyczne i akustyczne zbliżone do mahoni, ale jest egzotykiem, także dla niektórych będzie najlepszym materiałem do budowy tych słonecznych instrumentów, również ze względu na ładniejszy rysunek stojów i fakturę powierzchni. Płyta wierzchnia, boczki i spód są wykonane z litego drewna koa, przy czym spód jest delikatnie profilowany (zaokrąglony), co czyni grę na U 700 CE przyjemniejszą. Krawędzie topu pokryte precyzyjnym palisandrowo-klonowym bindingiem, będącym imponującym estetycznie (szczególnie w kontakcie „na żywo”) elementem instrumentu, podobnie jak tribalowe wzory w rozecie. Szyjka tego

uke'a jest klonowa i ma główkę w kształcie znanym z gitar serii Tramontane. Ten detal z kolei sugeruje niesamowicie plastyczne i tonalne brzmienie małego instrumentu, bo gitary Tramontane są przecież jednymi z najlepiej odzywiających się akustyków ze średniej półki cenowej. Naszemu ukulele pomaga w tym dodatkowo prosty preamp Shadow. Wyprzedzając trochę kolejność treści niniejszego tekstu, przyznając, że potwierdziło się to podczas gry – U700 CE z uwagi na swoją konstrukcję (concert ukulele) i jakość wykonania, zabrzmiało bajecznie! Trochę mocniej i głębiej niż inne tenorowe i sopranowe ukulele tej samej wielkości, na których miałem okazję grać, i w dodatku z konkretnie zaznaczoną, sprężystą górką. Nawet w wysokich pozycjach, w okolicach XII progu (na palisandrowej podstrunicy nabitó ich czerną), struny nie brzęczą, tylko ładnie i długo wybrzmiewają. Są to przygotowane specjalnie do tego numeru nylonowe

sznurki z włoskiej manufaktury Aquilla. Pod względem barwy i jakości dźwięków, jest to dla mnie gitara perfekcyjna.

LAG U700 CE ma zamknięte czarne klucze, obydwa siodełka firmy Graph Tech z materiału Black Tusq XL (najlepszy chyba zamiennik kości słoniowej) oraz palisandrowy mostek. Pudło rezonansowe oraz szyjka wykończone są jako natural french satin, czyli na matowo i bardzo przyjemnie w dotyku. Skala instrumentu to 377 mm.

## PODSUMOWANIE

Instrument dostarczany jest z własnym dopasowanym pokrowcem, skutecznie chroniącym przed czynnikami atmosferycznymi i drobniejszymi uszkodzeniami mechanicznymi.